

Paříž po osvobození 1944-49



[Antony Beevor](#), [Artemis Cooper](#)

Paříž po osvobození 1944-49 - Antony Beevor ke stažení PDF
Krajní bída, ale i kulturní kvas, zúčtování se zrádci i nenápadné vplouvání do nových poměrů, tak vypadala Francie po druhé světové válce. Nejprve vděk, pak rostoucí nelibost vůči západním osvoboditelům. Rozhárané poměry jsou voda na mlýn komunistům, kteří ve Francii málem uchvátíli moc - o tom vypráví publikace o klíčovém

